

室内楽の演奏会

ヴァイオリンとピアノの二重奏

Concert Series Vol.57



ヴァイオリン 毛利 文香



ピアノ 原嶋 唯

ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調 Op.96
イザイ 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト短調 Op.27-1
ブロッホ ヴァイオリン・ソナタ第2番《神秘の詩》
フランク ヴァイオリン・ソナタ イ長調

※都合により曲目等に変更が生じる可能性があります。

2022.12.1

THU

開演 18:30 [開場 18:00]

会場 / クリエーティブ・スペース 赤れんが
(山口市中河原町5-12)

入場料 / 2500円 大学生以下無料 (未就学児は入場不可)

主催 / 山口日独協会

後援 / 山口市・山口市教育委員会・山口EU協会

助成 / 公益財団法人 山口市文化振興財団

企画 / Connoisseur Colleagues

チケット取り扱い / 山口市民会館, 山口情報芸術センター, C.S.赤れんが, 山口井筒屋プレイガイド,
カワイ山口ショップ, オーバーヴィーゼ

問い合わせ / 083-902-7100 (上原) info@jdg-yamaguchi.jp



Violin 毛利 文香 (もうり ふみか)

2012年、第8回ソウル国際音楽コンクール第1位。2015年、第54回パガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第6位。2019年、モンテリオール国際音楽コンクール第3位。これまでに、川崎市アゼリア輝賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞、京都・青山音楽賞新人賞、ホテルオークラ音楽賞等を受賞。

ソリストとして、神奈川フィル、東京響、ブリュッセルフィル、クレメラータ・バルティカ、ヨーロッパ室内管など、国内外のオーケストラと共演を重ねるほか、サー・アンドラーシュ・シフ、アブデル・ラーマン・エル＝バシヤ、タベア・ツインマーマン、イリヤ・グリンゴルト、堤剛、今井信子、伊藤恵等の著名な音楽家との共演も数多い。

ヴァイオリンを田尻かをり、水野佐知香、原田幸一郎の各氏に師事。桐朋学園大学ソリストディプロマコース、及び洗足学園音楽大学アンサンブルアカデミー修了。慶應義塾大学文学部卒業。クロンベルクアカデミーを経て、現在、ケルン音楽大学にてミハエラ・マーティン氏に師事している。

Piano 原嶋 唯 (はらしま ゆい)

第86回日本音楽コンクール第3位。第1回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール第3位。2022年第11回スウェーデン国際デュオコンクール第1位他、多数受賞。

これまでに、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、桐朋学園大学オーケストラと共演。第4回メンデルスゾーン国際ピアノアカデミー(ドイツ・ライブツィヒ)に推薦され、奨学生として参加。

文化庁委託事業「令和4年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」新進演奏家育成プロジェクトリサイタル・シリーズTOKYO113に選出され東京文化会館でのリサイタルを開催した他、日本各地のコンサートホールで演奏を行っている。また、ソロの活動と同時に様々な弦楽器奏者とのデュオでコンサートに出演する他、マスタークラスの伴奏者を務める等アンサンブルの分野においても精力的に活動している。

桐朋学園大学、大学院、イタリア タレントミュージックマスターコースを経て、ウィーン国立音楽大学postgraduate課程修了。

これまでに、海老原あみ子、岡部厚子、三浦みどり、仲道郁代、本村久子、三上桂子、練木繁夫、アンナ・マリコヴァの各氏に師事。



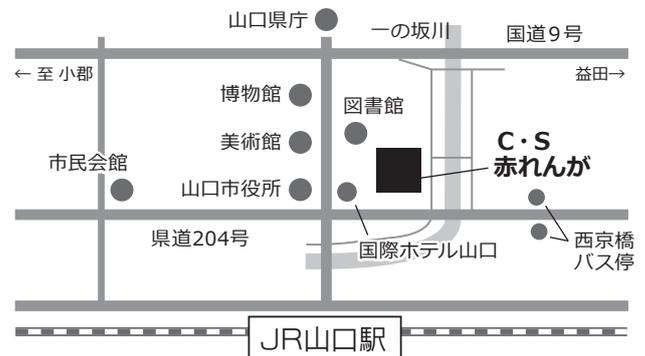
会場へのアクセス

クリエイティブ・スペース 赤れんが

〒753-0088 山口県山口市巾着原町5-12

■山口駅より徒歩15分

問い合わせ/山口日独協会 phone 083-902-7100 (上原)
info@jdg-yamaguchi.jp



主催者からのお願いとお知らせ

- ・感染症拡大防止のため演奏会を急遽中止することがあります。
- ・客席間隔を空けた会場設営となりますので、当日券を販売しない可能性があります。
- ・体調不良の方の入場はお控え下さい。
- ・マスクの着用と積極的な手洗い等の手指衛生にご協力下さい。密を作らない行動、咳エチケットの励行にご協力下さい。
- ・入場時にお名前と連絡先を伺います。カードに記入の上、投函下さい。感染症拡大防止のために行政機関の求めに応じ、入場者に関する情報提供を行うことがあります。なお、入場者に関する情報は他の目的には使用しません。また入場者に関する情報は厳重に保管の上、一定期間の後、破棄します。
- ・入・出待ち、差し入れ、プレゼント、サインの依頼はご遠慮下さい。